



Officiers de la Garde nationale incitant la population au travail ?

Description

En effectuant une recherche Google Lens (programme de reconnaissance dâ??image développé par Google) sur une estampe dâ??Etienne Béricourt, il me fut proposé lâ??image ci-dessus.

Cette image se trouve sur une page en ligne du Larousse concernant la <u>Garde nationale</u>. Elle est légendée de la façon suivante « *Officiers de la Garde nationale incitant la population au travail, vers 1791â?*³.

Et lorsque lâ??on clique sur lâ??image, des informations supplémentaires sont données :

 \hat{A} « $R\tilde{A}$ ©volutionnaire tout autant que $r\tilde{A}$ ©pressive, la Garde nationale contribua \tilde{A} instaurer la dictature de la capitale sur le reste du pays.

Ph. Jean-Jacques Hautefeuille © Archives Larbor » (Nous pouvons réguliÃ"rement trouver des images créditées Archives Larbor ou Archives Labor)



Cette image nâ??apparait sur Internet semble-t-il uniquement que sur les pages Larousse consacrées au sujet de la Garde nationale et sur un site en <u>espagnol</u>, nâ??étant que la traduction de la premiÃ"re page.

Voici une description trÃ"s succincte de la scÃ"ne ; la qualité de lâ??image ne permet pas de pouvoir détailler. Nous y voyons quelques ouvriers effectuant des travaux qui semblent de terrassement (charrette, brouettes, pelles et pioches). A gauche de lâ??action deux travailleurs se désaltÃ"rent auprÃ"s dâ??une femme tenant un broc dans ses mains, pendant que dâ??autres en plus grand nombre, se tiennent immobiles tournés vers des gardes nationaux au nombre de quatre et paraissent attendre des ordres ou des réponses à leurs exigences. A droite, deux ouvriers, lâ??un assis et lâ??autre allongé, observent la scÃ"ne, tandis quâ??au dessous dâ??eux deux hommes debout observent aussi la scÃ"ne. Au fond, nous pouvons discerner un bâtiment pouvant être lâ??Ecole militaire.



La datation de 1791 donnée semble inexacte, on pourrait plutôt penser que lâ??évènement dessiné soit situé en juillet 1790.

Pour rappel, la fÃ^ate de la Fédération prévue le 14 juillet 1790 au Champ-de-Mars et devant réunir notamment des Gardes nationaux de toute la France, des travaux de nivellement furent entrepris et prirent du retard. On reprocha aux ouvriers, pourtant plus de mille, leur lenteur. Eux sâ??estimaient mal payé, menacÃ"rent de faire grÃ"ve.

La population parisienne fut appelée alors en masse pour aider aux travaux de terrassement. Cet événement de liesse et de solidarité connu comme les journées dites des brouettes fut beaucoup représenté par les artistes de lâ??époque.

Etienne Béricourt, en fut un de ces observateurs, on peut citer de lui <u>Divertissements pendant les travaux préparatifs de la fête de la Fédération</u> conservé au musée de la Révolution Française à Vizille, et Préparatifs de la fête de la Fédération en juillet 1790 (voir ci-dessouss).



Carre



Mais, même si lâ??illustration de lâ??article concernant les gardes nationaux du Larousse fut trouvée par une recherche Google Lens concernant Béricourt, peut-on lui attribuer cette Å?uvre anonyme?

La médiocre qualité de ce dessin ne permet pas dâ??observer les visage, pourtant particuliers des « bonshommes de Béricourt » comme les appelait Edmond de Goncourt. Je peux toutefois indiquer que lâ??un des six hommes en avant-plan tirant la charrette regarde le dessinateur, attitude souvent caractéristique chez Béricourt, et que celui allongé possède de nombreuses similitudes avec celui de lâ??érection de lâ??arbre de la liberté. De plus, dans de nombreux dessins de Béricourt les personnages secondaires désignent de leur doigt lâ??action, tout comme dans cet Å?uvre intitulée « Officiers de la Garde nationale incitant la population au travail ».

Je conclue, on indiquant que je serai plus quâ??enchantée dâ??avoir plus dâ??éléments sur ce sujet.

Categorie

- 1. Art
- 2. Glanes/Petites découvertes
- 3. Révolution française

Tags

- 1. Béricourt
- 2. Garde Nationale
- 3. Peinture
- 4. Révolution

date créée 11/09/2022 Auteur christelle-augris